

¡Es de nuevo la época del año en la que el mundo literario comienza a publicar las listas de los "Mejores libros del año"!

Me encantan estas listas porque me recuerdan que buenos y entretenidos títulos aún están siendo escritos y disfrutados a través de todas las gamas de lectores. También las disfruto porque, como todo quién, tengo opiniones, y "los mejores" es quizás una determinación subjetiva. Sin duda hay años en los que mis propios gustos literarios están muy lejos de figurar en muchas listas de "mejores libros". Este año leí algunos nuevos libros increíbles y sin llamarlos los mejores, aquí les brindo algunos títulos que disfruté y que están disponibles en las Bibliotecas Públicas de Santa Cruz:

- [*The Loneliness of Sonia and Sunny*](#) por Kiran Desai. Con casi 700 páginas, esta historia de dos jóvenes cuyas vidas se cruzan en una noche fatídica se describe, por supuesto, como "épica" y "arrasadora", pero también es una exploración íntima del amor, las normas culturales y el cambio.
- [*We the People: a history of the U.S. Constitution*](#) por Jill Lepore. Este extraordinario trabajo, de otras 700 páginas, no es solo otra historia del documento fundacional en sí, sino una fascinante revisión de su importancia como documento vivo, sujeto a enmiendas e interpretaciones tanto exitosas como fallidas, y que ciertamente nunca tuvo la intención de ser "mantenido, como una mariposa, bajo cristal".
- [*Buckeye*](#) por Ryan Patrick. Leí la primera novela para adultos de este autor en un solo día durante un vuelo transcontinental. Ambientada principalmente en Ohio durante las décadas posteriores a la Segunda Guerra Mundial, narra la historia de dos parejas que lidian con lo que The Washington Post describe como «las complejidades morales tras la fachada de vidas cuidadosamente construidas a mediados del siglo XX». El escenario, la época y los temas que aborda me recordaron a Herman Wouk.
- [*Replaceable You: adventures in human anatomy*](#) por Mary Roach. Soy un gran admirador del estilo franco y autocrítico de Roach para hacer accesibles temas científicos complejos. Su último libro explora la ciencia de los trasplantes y ofrece un montón de datos interesantes para animar las conversaciones informales; eso sí, ¡cuidado con que tus oyentes no estén comiendo canapés en ese momento!
- [*So Far Gone*](#) por Jess Walter. Una novela ágil e ingeniosa que analiza nuestro convulso momento social actual a través de la lente de la familia perdida y recuperada. El LA Times la describió como «un homenaje alegre, original y tierno a True Grit de Charles Portis, con ecos de Tom Robbins y, sí, también de Elinor Lipman». Estoy de acuerdo.
- Finalmente quiero hacer una pequeña promoción para la nueva novela elegida para "[*Our Community Reads*](#)", [*Spare Parts*](#) por Joshua Davis. Una auténtica historia de superación personal que involucra una competición de robótica patrocinada por la NASA. Esta serie de programas coordinada por Friends comenzará a principios del próximo año en bibliotecas cercanas, ¡así que estén atentos!

¡Por favor compartan conmigo sus libros favoritos del año, de parte de las Bibliotecas Públicas de Santa Cruz les deseo una temporada festiva alegre y segura!